

**Il libro**

## Le canzoni, Pitagora, l'IA e gli algoritmi Caruso: «La musica non è solo emozione»

**L'autore**

**Renato Caruso** vive a Milano ed è nato a Crotone nel 1982

«La musica non è soltanto emozione: è calcolo, struttura, armonia, ma dentro ogni formula resta un margine di imprevedibilità che è la vera anima dell'arte». Così **Renato Caruso**, musicista, compositore e divulgatore scientifico musicale, nelle librerie con il suo nuovo testo *L'algoritmo della*

*musica – Da Pitagora all'Intelligenza Artificiale* (Tsunami Edizioni) che esplora il rapporto tra scienza e musica. Un'opera che mette in evidenza come l'esperienza musicale sia oggi profondamente influenzata da processi algoritmici e come numeri e suoni siano due facce della stessa medaglia.

